

Согласно наведената законска регулатива, а врз основа на издадената урбанистичко планска регулатива, од страна на Општина Кичево, во склоп на „Основен проект за реконструкција на постојни објекти и ревитализација на комплексот Китино Кале во Кичево“, беше побарана детална проектна разработка со ново идејно решение на делот од Проектот што се однесува изградба на летна сцена со гледалиште, како нов, но и доминантен мултинаменски репрезентативен објект, на врвот на Калето, при што во целост да се почитуваат законските прописи и обврски за изградба на ваков тип на објекти, во склоп на еден поголем проект со кој целосно заживува поголем урбан комплекс со многу содржини и активности, директно поврзан со културното живеење и развиток на градот Кичево.

На постоечката локација, како постојна затекната состојба, се јавува постоечка постара запустена бетонска летна сцена - плато со неправилна форма, со недоволен капацитет и неодржуван околен слободен простор, како и содржини околу поранешната летна сцена во вид на рамна некултивирана пешачка површина, така што неминовна е потребата за целосна ревитализација на истото, преку реконструкција и ревитализација на патеката, како и обновување на содржините и зелените слободните површини од страна на надлежните, при што ново планираното решение ќе претставуваат визуелен континуитет и продолжение на веќе постоечкото, во нова форма, материјали и содржини.

Заради специфичната локација, како и постоечката инфраструктура на лице место на самата локација, како пристап се користи постоечкиот крак на пешачката и уличната мрежа, на наведената локација се спојува со поголемо зелено плато пред скалите за сцената. Платото, кое е во релативно добра затекната состојба, ги обединува и пешачката и колската патека, зазема поголема површина пред да се пристапи кон големи радијални скали, кои водат кон предпросторот на малку подигнатата летна сцена. После полесната санација и ревитализацијата на платото, истото може да има и друга намена, односно согласно својата големина и диспозиција во однос на сцената, исто може повремено да се користи за различни културни активности и помали концерти и музички содржини.

Од приемното плато, преку пешачката скалина лево од сцената, која се протега веднаш до нискиот кружен потпорен сид на западниот дел на сцената, линијата на движење води до главната летна сцена, која што претставува рамна ревитализирана површина, функционално поделена на три дела: централна, покриена летна сцена покриена со монтажна алуминиумска подвижна полу-купола од профили и перфириран инокс лим како заштитна покривка, бетонско гледалиште на неколку нивоа на источната страна, како и серија на дрвени клупи, радијално поставени околу сцената, како дополнителна опција за гледалиште за културни и музички манифестации, но и можност за секојдневно користење на посетителите на Калето.

Имено, летната сцена, изградена на основата на поранешното плато на Калето, на која се пристигнува преку две пешачки полукружни рампи на северната страна, претставува површина предвидена за одвивање на културно забавни, музички и естрадни случувања, со можност за изведување дури и на концерти, оркестрирање и хепенинг од секакаков вид на отворено. Сцената во зависност од случувањето, може да функционира и користена од страна на гледалиштето, но и од страна и на серијата на дрвени клупи на запад. Сцената ќе биде покриена со челична монтажна конструкција, определена како конструкција од стапови и чворови, а покриена со кородиран лим, при тоа оформувајќи прекрасна глетка на полу купола, секако разбиена со визуелни фото- ефекти и специјално осветлување.

Покривната конструкција, замислена е да може во целост да ротира околу централна оска вградена во платото, така што може да се користи по потреба и во правец на бетонското гледалиште, но и во правец на серијата на клупи, во зависност од манифестацијата кој асе одржува во моментот.

На источната страна на сцената, се појавува бетонско гледалиште со 4 седишни реда, кое што може да задоволи престој на 300-350 лица во ист момент, а може да се користи при изведба на различни културни манифестации, претстави, концерти, мјузикли, оркестар свирки и ред други активности, поврзани со радијално гледалиште.

Од друга страна, на западниот дела од платото, предвидено е поставување на ниски дрвени клупи, полукружно сместени околу сцената, што претставува дополнителна можност за изведба на манифестации поврзани со културни настани, литературни и прозни читања, дебати, случувања од социјално политички карактер, како и активности поврзани со децата од помала возраст, но и највозрасната генерација на посетители и гости.

Комплексот во целост нуди неограничени можности за користење од страна на сите групи и возрасти, а плени со својата едноставност и лесната одржливост, што отвара опција за користење на неколку пати во текот на денот или во поголем временски интервал.

Околната површина околу летната сцена ќе биде лесно изнивелирана и ќе биде обработена до степен да на истата може да се постават бусени од садна трева, со можности за поставување на ниско стеблеста вегетација, посебно уредени делови каде ќе се постават декоративни садници, хербариумски фрагменти со специфични растенија за тој дел од Калето, како и посебни садни места за грмушести растенија и примероци од редок тип.

Истотака, летната сцена со гледалиштата и сите околни придружни содржини, проектантски ќе биде во целост изградена, а околината ревитализирана и наменски освежена со други содржини, заради привлекување на нови корисници и посетители, при што мора да се напомене дека при оваа проектно – градежна и хортикултурна активност, во предвид се земени околната стеблеста вегетација, зелени површини и поголеми садници, па во реализација на истата, нема воопшто да се пристапи кон уништување на постари и затекнати дрвја, садници и ниска вегетација.

Составил:  
Филип Салевски, дипл.инж.арх